



2023



SALON DE CÉRAMIQUE
CONTEMPORAINE

Communiqué de presse

C14 PARIS

SALON DE CÉRAMIQUE CONTEMPORAINE

Du 5 au 8 octobre 2023

Le Salon de céramique contemporaine C14 PARIS se déroulera du 5 au 8 octobre 2023 dans l'Annexe de la mairie du 14^e arrondissement de Paris. Soutenu par la Ville de Paris, ce Salon, exclusivement consacré à la céramique sculpturale contemporaine, expose les œuvres de 31 artistes internationaux, Les travaux de trois élèves diplômées de l'ENSAD Limoges, l'école invitée, y sont également présentés.

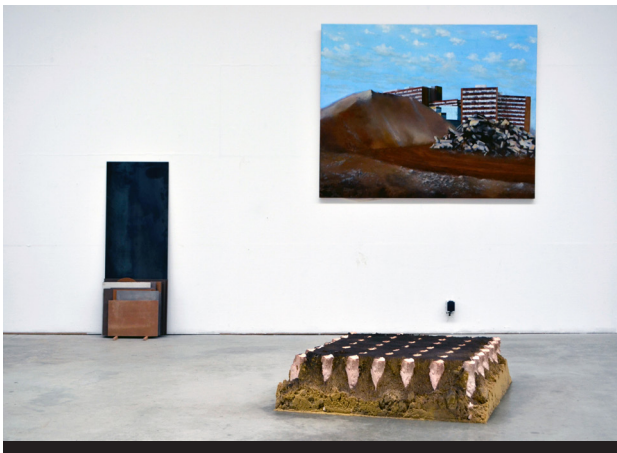
C14-PARIS a pour ambition d'être un pivot majeur et qualitatif du marché de l'art, ainsi qu'un lieu d'échange et de réflexion autour du statut de la céramique contemporaine. Orienté radicalement vers l'art contemporain, C14-PARIS affiche son ambition : jouer un rôle décisif dans la reconnaissance des artistes céramistes par les institutions, les marchands et les collectionneurs d'art contemporain. Il offre chaque année une visibilité exceptionnelle à des artistes français et internationaux, des écoles d'art et des collections privées ou publiques.

Les trois 'Prix' décernés ('Prix Galerie', 'Prix Résidence' et 'Prix du Jury'), ainsi que la publication d'un catalogue en édition bilingue témoignent de l'ambition de ce salon.

31 ARTISTES PRÉSENTÉS POUR L'ÉDITION 2023

Kee-Tea Rha, Prix du Jury 2022

Maïa Beyrouiti / Claudia Biehne & Stefan Passig / Chiara Bonato / Aster Cassel / Daniel Cavey / Stasnislas Cornier / Camille Correas / Matthieu Fauray / Anne-France Frère / Leïla Helmstetter / Cecil Kemperink / Pascal Lacroix / Virgile Loyer / Fanny Magnabal / Icaro Maïterena / Quentin Marais / Jiao Meng / Zoé Moineaud & Joseph Rottenbacher / Andrea Moreno / Aline Morvan / Xavier Orssaud / Réjean Peytavin / Chloé Peytermann / Jeanne Rimbart / Gladys Rochas / Laurent Sébès / Jean-Sébastien Tacher / Baptiste Vanweydevelt / Mirjam Veldhuis / Charlie Voeltzel



Kee-Tea Rha travaille simultanément la céramique et plus largement la terre au format de l'installation. Il conjugue avec aisance le sensible et le minimalisme.

Kee-Tea RHA, Réminiscence, 2022, porcelaine, grès, tôle en métal, sable
Dimensions variables et Paysage N°2, huile sur toile, 161 x 116 cm, 2015

TROIS PRIX TREMPLINS POUR LES ARTISTES

— **Le Prix Galerie** permet au lauréat de présenter son travail dans le cadre d'une exposition personnelle dans une galerie d'art partenaire, chaque année différente. Pour la première fois cette année, le Prix Galerie s'associe les compétences et la renommée d'une grande galerie parisienne, la Galerie Polaris (15 rue des Arquebusiers, 75003 Paris) dirigée par Bernard Utudjian. La Galerie s'engage à présenter dans l'année qui suit le travail du lauréat du Prix Galerie dans le cadre d'une exposition monographique d'une durée d'un mois.

— **Le Prix Résidence** est destiné à encourager une démarche, permettant au lauréat de résider entre deux à trois mois dans un lieu partenaire doté d'outils de fabrication en France ou en Europe, afin de favoriser l'insertion professionnelle d'un jeune artiste un réseau artistique régional, national et international.

— **Le Prix du Jury** salue la qualité et le caractère innovant d'un travail, indépendamment de tout autre paramètre. L'obtention de ce prix permet à son lauréat d'exposer en tant qu'artiste-invité, l'année suivante, dans un espace indépendant de 20m²

Les trois Prix de l'édition 2023 de C14-PARIS seront annoncés et remis aux artistes le dimanche 28 novembre 2022 à 15h30.

DES PARTENARIATS ENGAGÉS

Le Salon C14 PARIS est parvenu à fidéliser certains partenariats au cours de ces récentes années, notamment via son Prix Résidence. C'est ainsi que le Centre Keramis (1 Place des Fours-Bouteilles, 7100 La Louvière, Belgique) et la Fondation Bruckner (chemin de Grange-Collomb 38, 1227 Carouge, Suisse) ont pris l'engagement d'accueillir à tour de rôle le lauréat. Traditionnellement ces lieux de résidence offrent au lauréat une résidence de 2 à 3 mois en lui permettant d'avoir accès gracieusement aux ateliers et aux outils de production. Une mise en visibilité de l'œuvre produite est ensuite envisagée.

L'école invitée cette année est l'ENSAD Limoges (Ecole nationale supérieure d'art et de design) dirigée par Françoise Seince. Les travaux art et design de trois élèves diplômées en 2022 (Zhenjie Ai, Jeanne Andrieu et Zelia Grasset) y seront présentés.

UNE NOUVELLE ÉQUIPE POUR C14-PARIS

Une nouvelle direction a pris la tête de l'association. Un trio de spécialistes de la céramique contemporaine constitue le bureau de l'association qui porte le Salon éponyme :

Ludovic Recchia, président - conservateur et directeur du centre Keramis situé à La Louvière, en Belgique, grand spécialiste de céramique contemporaine

Frédéric Bodet, trésorier - ancien conservateur à Sèvres-Cité de la Céramique et commissaire d'exposition

Stéphanie Le Follic-Hadida, secrétaire - titulaire d'un doctorat en histoire de l'art et également spécialisée dans l'art céramique contemporain

L'association a ouvert ses portes à d'autres membres et compte désormais dans ses rangs des compétences diverses et enrichissantes : Clémence van Lunen, Valérie Delarue, Charlotte Coquen, Patrick Loughran, tous artistes de renom, qui apportent leur collaboration active et leur vision, ainsi que Françoise Seince, directrice de l'ENSAD Limoges, Viviane Sabouret, collectionneuse française et David Caméo, dont le parcours et l'expérience en matière de politique culturelle vient servir les buts de C14 PARIS, à savoir : **affirmer la céramique comme médium et manière de l'art contemporain. révéler des talents et les conduire sur la voie de la professionnalisation.**

INFORMATIONS PRATIQUES

- **Salon de céramique contemporaine C14-PARIS, du jeudi 5 au dimanche 8 octobre 2023**

Entrée libre, de 11h à 19h

Vernissage (et promulgation des prix) : jeudi 5 octobre de 18h30 à 22h30

En présence de Madame Carine Petit, maire du 14^{ème} arr. de Paris

Lieu : Annexe de la mairie du 14^e

arrondissement de Paris, 12 rue Pierre-Castagnou, 75014 Paris

Métro : Ligne 4 (Mouton-Duvernet), Ligne 6 (Denfert-Rochereau) / **Bus :** 38 – 68 – 92

Édition d'un catalogue bilingue français/anglais (12 €)

- **La visite presse aura lieu le 5 octobre 2023 à 11h30.**

Table-ronde organisée le samedi 7 octobre entre 16h00 et 18h00 sur le thème « 4 exemples de professionnalisation » avec Clémence van Lunen, Valérie Delarue, Charlotte Coquen et Patrick Loughran

- **Agence de presse :** C La Vie – L'Agence | Ingrid CADORET | +33(0)6 88 89 17 72 | ingrid@c-la-vie.fr